

SUSANNA PARIGI e MATTEO GIUDICI

DAL SUONO ALL'INVISIBILE



Théâtre d'AUCH le 14 décembre 2019

Auteure, compositrice interprète de Florence (Italie)
Son style et sa voix sont uniques, comme elle le dit elle-même : « elle a réussi à unir la spiritualité de la musique avec l'amour de la langue italienne »

Elle a collaboré avec les grands noms de la musique internationale comme Pat Matheny et Noa.

En Italie, elle a été pianiste de Riccardo Cocciante, Claudio Baglioni, Fiorella Mannoia et a accompagné Raf.

Elle a bénéficié de bonnes critiques artistiques, a été soutenue par des personnalités comme le photographe Sebastião Salgado et le philosophe Umberto Galimberti. Elle a enseigné le piano dans la catégorie « pop orientée jazz » au conservatoire de Parme et enseigne depuis peu le chant catégorie « POP » au conservatoire Nino Rota de Monopoli.



Le concert **Dall suono all « invisible »** (de la musique à « l'invisible ») correspond à la parution de son dernier CD il y a 2 ans. Ce récital comprend non seulement ses propres chansons dont elle a écrit paroles et musiques mais également l'interprétation de morceaux classiques (Gabriel FAURE ou Gounot) et des chansons d'auteur (Violetta PARRA, JANACCI)

Pour en savoir plus : <http://www.italogascons.com/concerts.php>
www.susannaparigi.it/



DÉPARTEMENT
DU GERS

